

# Classic-Kino

## Melodie

Filmtheater Brackwede  
Kölner Straße 40  
33647 Bielefeld-Brackwede  
(in der Aula der Realschule)

Telefon: 0521 – 44 24 89  
email: becker@brackwede.de

Homepage: [www.brackwede.de/melodie](http://www.brackwede.de/melodie)

Im Vorprogramm zeigen wir:  
historische Wochenschauen  
der letzten 50 Jahren



September-Programm &  
Oktober-Programm



= Überlänge: € 8,00  
Eintrittspreis: € 5,00

**Freitag 4. September 2015, 20.00 Uhr**

**Edgar Wallace: Der Zinker**

Abendprogramm

**D 1963, 89 Min., ab 16 Jahren**

Der "Zinker" versetzt die Ganoven Londons in Angst und Schrecken. Von jedem krummen Geschäft verlangt er einen Anteil, ansonsten sterben die Beteiligten einen qualvollen Tod durch das Gift der schwarzen Mamba. Scotland Yard setzt Inspektor Elford auf den Fall an, der in einer Zoohandlung bald den merkwürdigen Tierpfleger Krishna entdeckt. Hat er etwas mit seinem Fall zu tun? Das Gift der schwarzen Mamba tötet eine Reihe von Menschen. Inspektor Elford verdächtigt den Großhändler, der "Der Zinker" genannt wird.

Mit kräftigen Schaulusteffekten gewürzter Krimi nach einem populären Edgar-Wallace-Roman.

Darsteller: Heinz Drache, Barbara Rütting, Agnes Windeck,  
Günter Pfitzmann



**Freitag 11. September 2015, 20.00 Uhr**

**Ballermann 6**

Abendprogramm

**D 1997, 90 Min., ab 12 Jahren**

Mallorca Ballermann 6: Knappe Bikinis, Eimersaufen und gnadenlos die Sau rauslassen. Das ist der Traum jedes Teutonen - und natürlich auch vom Chaotengespann Tommie und Mario. Von ihrem letzten Geld fliegen die immer gutgelaunten Vorzeige-Profis nach Mallorca, um für drei Tage im vermeintlichen Freibier- und Sexparadies eine richtige Sause zu machen. Auf ihren Fersen sind zwei rachsüchtige Typen, denen sie die letzten Flugtickets weggeschnappt haben, und ein eifersüchtiger Yuppie, dessen genervte Geliebte (ausgerechnet) bei unseren Helden Zuflucht sucht: Das Chaos ist vorprogrammiert.

Darsteller: Tom Gerhard, Uwe Ochsenknecht, Jürgen Drews, Hilmi Sözer



**Freitag 18. September 2015, 20.00 Uhr**

**Wasser für die Elefanten**

Abendprogramm

**USA 2011, 120 Min., ab 12 Jahren**

1931 befindet sich Amerika mitten in seiner größten Wirtschaftskrise und Jakob Jankowski am Tiefpunkt seines Lebens. Nach dem tragischen Unfalltod seiner Eltern bricht der angehende Tierarzt seine letzte Prüfung ab und mit einem Wanderzirkus in eine unsichere Zukunft auf. Auf den ersten Blick verliebt sich Jakob in diese unbekannte Welt und in deren bezauberndste Repräsentantin. Doch Kunstretterin Marlena ist verheiratet - mit August Rosenbluth, dem charismatischen, aber auch explosiv gefährlichen Zirkusdirektor.

Darsteller: Reese Witherspoon, Robert Pattinson, Christoph Waltz



**Freitag****25. September 2015, 20.00 Uhr*****Scheidung auf italienisch***

Abendprogramm

**IT 1961, 105 Min., ab 18 Jahren, wertvoll**

Der reiche Kaufmann Domenico lernt in einem Bordell die bezaubernde Filumena kennen. Prompt verliebt er sich in die 17-jährige und so wird das attraktive Mädchen erst zu seiner Geliebten und dann die Mutter seiner drei Kinder. Nur heiraten will Domenico seine Filumena nicht, zu sehr genießt er die Freiheiten des Junggesellendaseins. Nach jahrelanger Heimlichthei erreicht es der gewieften Filumena nun aber endgültig. Um Domenico von anderen Frauen fernzuhalten und endlich den Hafen der Ehe anzusteuern, greift sie zu einer List: So lässt sie den Frauenheld einfach im Glauben, sie sei unheilbar krank und ruft ihn an ihr Sterbebett. Dort gibt Domenico der raffinierten Dame schließlich das Ja-Wort. Doch kaum ist dies ausgesprochen und die Ehe rechtsgültig, ist die vermeintlich Todkranke urplötzlich wieder quicklebendig...



Darsteller: Sophia Loren, Marcello Mastroianni, Aldo Puglisi, Daniela Rocca

**Freitag****2. Oktober 2015, 20.00 Uhr*****...und täglich grüßt das Murmeltier***

Abendprogramm

**A 1993, 103 Min., ab 6 Jahren**

Phil Connors, ein misanthropischer Wettermann, muss ein paar Tage in der Provinz verbringen, um über den Murmeltiertag zu berichten. Doch sein Hauptproblem liegt woanders: Er ist dazu verdammt, immer wieder denselben Tag zu durchleben. Geht er abends schlafen, wacht er am Morgen des Tages auf, den er zuvor schon erlebt hat. Anfangs findet er es witzig, weil er allerhand kleinere und größere Verrücktheiten ausprobieren darf, die am nächsten Tag nicht mehr zählen. Alles auf Anfang, heißt es dann. Zudem hat er viel Zeit, herauszufinden, wie er seine Kollegin Rita herumkriegern kann. Irgendwann jedoch ist der Spaß vorbei - er möchte raus aus der Zeitschleife...



Darsteller: Bill Murray, Andie MacDowell

**Freitag****9. Oktober 2015, 20.00 Uhr*****kein Kinoprogramm*****Freitag****16. Oktober 2015, 20.00 Uhr*****Die fabelhafte Welt der Amélie***

Abendprogramm

**D/F 2001, 120 Min., ab 12 Jahren**

Amélie ist Kellnerin in einem Café am berühmten Montmatre. Amélie liebt die kleinen Dinge; sie hat ein Auge für Details, die jedem anderen entgehen, und ein anderes für magische Momente, die so flüchtig sind wie ein Wimpernschlag. Amélie hilft jedem, der sie braucht, aber als sie sich Hals über Kopf verliebt, weiß sie einfach nicht, sich selbst zu helfen. Zwar fallen ihr lauter Kleinigkeiten ein, mit denen sie ihren Angebeteten aus der Ferne bezaubern kann, aber mit einem großen Schritt aus dem Schatten ihrer Phantasie zu treten, ist ihre Sache nicht - bis gute Geister ihr den Weg weisen...



Darsteller: Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz, Rufus

**Freitag****23. Oktober 2015, 20.00 Uhr*****kein Kinoprogramm*****Freitag****30. Oktober 2015, 20.00 Uhr*****Cleopatra***

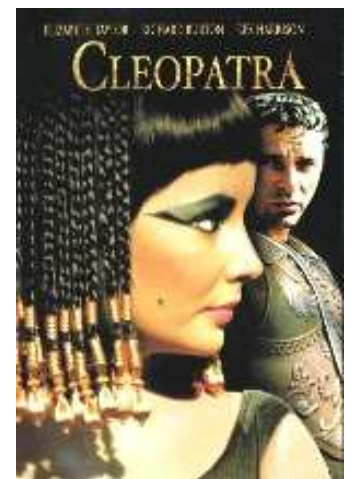
Abendprogramm

**A 1963, 228 Min., FSK: ab 12 Jahren**

Feldherr Julius Cäsar verfällt in Alexandria den Verführungskünsten der schönen und klugen Cleopatra, die den Familienstreit um den Thron von Ägypten für sich entscheidet. Jahre später zieht sie mit beider Sohn im Triumph in Rom ein. Als Cäsar ermordet wird, flieht die Pharaonin und macht den ungestümen Markus Antonius zu ihrem Liebhaber. Antonius verliert die Seeschlacht von Actium gegen Octavian, der Ägypten erobert. Antonius fällt in der Schlacht, Cleopatra geht mit ihren Dienerinnen in den Tod.

Mammutfilm, dessen durch mehrjährige Dreharbeiten und Krankheiten der Hauptdarstellerin bedingte Kosten von 44 Millionen Dollar ihn zum teuersten Film der Geschichte machten und Fox beinahe in den Ruin trieben.

Einer der Klassiker intelligenten Monumentalfilms dank pointierter Dialoge von Regisseur Joseph L. Mankiewicz, opulenter Ausstattung und makelloser Darsteller.



Darsteller: Liz Taylor, Richard Burton, Rex Harrison, Pamela Brown