

Freitag	5. Januar 2018, 20.00 Uhr	<i>Die Katze auf dem heißen Blechdach</i>
----------------	----------------------------------	--

Abendprogramm

An Big Daddys 65. Geburtstag erreicht die Familie die schreckliche Nachricht von seiner Krebserkrankung. Unter allen Umständen soll die Diagnose vom unausweichlichen Ende vor ihm geheim gehalten werden. Doch stattdessen bricht an diesem Abend ein erbitterter Kampf um das Erbe aus. Auch in der Ehe von Brick und Ida gibt es einige Probleme, da Brick seine Frau für den Selbstmord seines Freundes Skipper verantwortlich macht und sich in den Alkohol flüchtet. Doch an diesem Abend werden alle Karten auf den Tisch gelegt.

USA 1958, 108 Min., ab 12 Jahren



Darsteller: Burl Ives, Paul Newman, Elizabeth Taylor

Freitag	12. Januar 2018, 20.00 Uhr	<i>Krieg der Sterne - Das Imperium schlägt zurück</i>
----------------	-----------------------------------	--

Abendprogramm

Das Imperium schlägt zurück ! Darth Vader und das Imperium jagen die Rebellen bis ans Ende der Galaxis. Als der letzte Außenposten auf dem Eisplaneten Hoth eingenommen wird, fliehen Han Solo und Prinzessin Leia in die Wolkenstadt Bespin, wo sie auf die Hilfe von Lando Calrissian angewiesen sind. Luke Skywalker auf Dagobah noch in der Ausbildung bei seinem Jedimeister Yoda, spürt, dass seine Freunde in einen Hinterhalt gelockt werden, und eilt ihnen zu Hilfe. Es kommt zum großen Duell mit Darth Vader, der für Luke eine böse Überraschung bereit hält...

USA 1980, 125 Min., ab 12 Jahren



Darsteller: David Prowse, Harrison Ford, Mark Hamill, Frank Oz

Freitag	19. Januar 2018, 20.00 Uhr	<i>Der Hauptmann von Köpenick</i>
----------------	-----------------------------------	--

Abendprogramm

In jungen Jahren ist Wilhelm Voigt auf die schiefe Bahn geraten und landet hinter Gittern. Nach seiner Entlassung beschließt er endlich ein ehrliches Leben zu führen. Doch Wilhelm Voigt hat keinen Paß. Seine ständigen Versuche, sich Papiere zu beschaffen, bringen ihn immer wieder in Schwierigkeiten. Zufällig findet er eine alte Hauptmanns-Uniform. Er gibt einer Garde den Befehl, ihm nach Köpenick aufs Rathaus zu folgen. Dort verhaftet er den Bürgermeister und den Stadtkämmerer, um sich in Ruhe einen Paß zu beschaffen. Kurzerhand beschlagnahmt er die Stadtkasse und flieht. "Der Hauptmann von Köpenick" wird zum Tagesgespräch. Man sucht den Übeltäter, doch der Schuster stellt sich freiwillig.

D 1956, 93 Min., FSK: ab 12 Jahren



Darsteller: Heinz Rühmann, Hannelore Schroth, Walter Giller, Wolfgang Neuss

Freitag	26. Januar 2018, 20.00 Uhr	<i>Hitchcock: Der unsichtbare Dritte</i>
----------------	-----------------------------------	---

Abendprogramm

Aufgrund einer Verwechslung in einem Restaurant wird der New Yorker Werbefachmann Roger Thornhill für einen gewissen George Kaplan gehalten und von einigen Verbrechern entführt. In der Villa ihres Auftraggebers fordert dieser ihn zur Kooperation auf, aber Thornhill weiß nicht, was die Männer von ihm wollen. Um ihn loszuwerden, machen ihn die Männer betrunken und setzen ihn auf einer abschüssigen Straße ans Steuer eines Autos. Als er am nächsten Tag zu der Villa zurückkehrt, sind die Männer verschwunden. Für Thornhill beginnt eine nervenaufreibende Irrfahrt durch die Vereinigten Staaten.

USA 1959, 136 Min., FSK: ab 12 Jahren



Darsteller: Cary Grant, James Mason



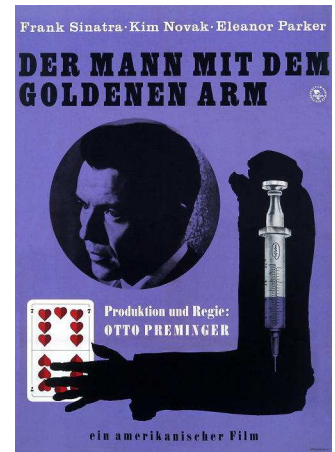
Freitag **2. Februar 2018, 20.00 Uhr**

Der Mann mit dem goldenen Arm

Abendprogramm

USA 1955, 119 Min., ab 16 Jahren

Nach einem Buch von Nelson Algren erzählt *Der Mann mit dem goldenen Arm* von der Sucht aus Sicht eines Süchtigen und treibt sich dafür in den weniger gut betuchten Schichten der amerikanischen Nachkriegsgesellschaft herum. So umstritten und realistisch war die Thematisierung von Drogenkonsum im Film, dass die Motion Picture Association of America (MPAA) eine Empfehlung zur Altersfreigabe des Films verweigerte. *Der Mann mit dem goldenen Arm* widersprach den Bestimmungen des Production Codes im damaligen Hollywood, der festlegte, was gezeigt werden durfte und was nicht. Anstatt klein beizugeben, kam Premingers Klassiker in die amerikanischen Kinos und spielte über 4 Millionen Dollar ein. Die Kritiker waren begeistert und ein erster Schritt getan in der langsamen Aufweichung und Beseitigung des Production Codes über zehn Jahre später.



Darsteller: Frank Sinatra, Kim Nowak

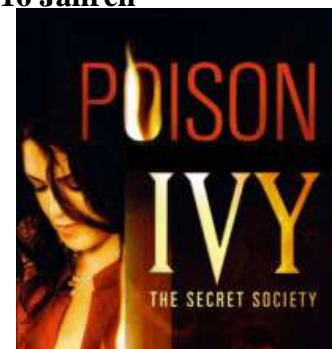
Freitag **9. Februar 2018, 20.00 Uhr**

Poison Ivy: The Secret Society

Abendprogramm

USA 2008, 95 Min., ab 16 Jahren

Die Waise Daisy Brookes verlässt die Ranch, wo sie aufgewachsen ist, um an ihrem Schulabschluss zu arbeiten. Auf dem Campus gerät sie in Kontakt mit der Ivy-Society, und sie findet heraus, dass diese Vereinigung mit einigen Morden im Zusammenhang steht. Der Dekan hat dies offenbar herausgefunden, aber auch er ist Mitglied der Ivies. Die Mädchen der Verbindung versuchen nun, Daisy für sich zu gewinnen, die aber lehnt ab und tut sich lieber mit dem Sohn des Dekans zusammen um den dunklen Machenschaften der Gruppe auf die Schliche zu kommen und aufzudecken.



Darsteller: Miriam McDonald, Shawna Waldron, Ryan Kennedy

Freitag **16. Februar 2018, 20.00 Uhr**

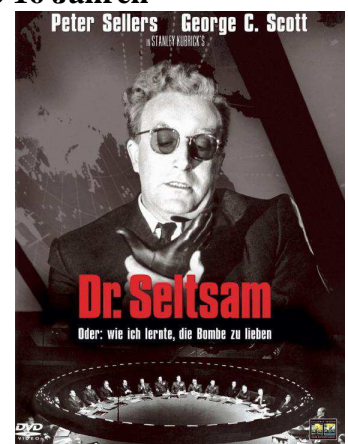
Dr. Seltsam

oder wie ich lernte die Bombe zu lieben

Abendprogramm

USA 1964, 93 Min., ab 16 Jahren

Washington D.C., in der Hochphase des Kalten Krieges: Präsident Muffley und seine militärischen Berater um den machohaften General Turgidso sind in heller Aufruhr. Der Auslöser ist der paranoide General Jack D. Ripper, der in seinem Wahn eine Bomberstaffel in Richtung Moskau geschickt hat. Tief unter der Erde, im sogenannten War Room, werden die letzten Versuche unternommen, die mit Atombomben bestückten Flieger wieder zurückzuholen. Gleichzeitig plant man aber auch, zusammen mit dem verrückten deutschen Wissenschaftler Dr. Seltsam (auch Sellers), den Ernstfall einer nuklearen Katastrophe. Denn wie es sich herausstellt, besitzen die Russen eine Weltuntergangsmaschine, die eine alles vernichtende radioaktive Wolke ausstößt, sollte auch nur eine amerikanische Bombe auf sowjetischem Gebiet explodieren. Die Uhr zur Apokalypse tickt.



Darsteller: Peter Sellers, George C. Scott, Sterling Hayden

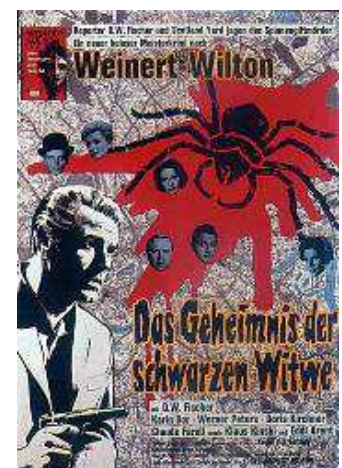
Freitag **23. Februar 2018, 20.00 Uhr**

Geheimnis der schwarzen Witwe

Abendprogramm

D 1963, 110 Min., ab 12 Jahren

Mysteriöse Morde erschüttern London: Mehrere Teilnehmer einer früheren Mexiko-Expedition werden einer nach dem anderen mit einem Geschoss ermordet, das einer schwarzen Witwe nachempfunden und mit deren Gift getränkt ist. Ein gefundenes Fressen für die Sensationspresse. Auch der dem Alkohol sehr zugeneigte Chefreporter Wellby ist an der Story interessiert. Schnell kommen ihm Zweifel, dass der damalige Expeditionsleiter Alfons Avery tatsächlich am Biss einer der Giftspinnen gestorben ist. Wie Wellby herausfindet, hatten die Forschungsreisenden in Mexiko eine Aztekenschaft gefunden und untereinander aufgeteilt. Nun macht sich unter den Überlebenden Angst und Paranoia breit, denn jeder von ihnen könnte der hinterhältige Giftmörder und jeder von ihnen das nächste Opfer sein. Und auch Averys schöne Tochter Clarisse hat als potentielle Alleinerbin ein Motiv.



Darsteller: O.W. Fischer, Karin Dor, Klaus Kinski, Eddi Arent